

# - ZIE IK DE LICHTJES VAN DE SCHELDE -

Muziek: Jan STEVENS & Bobbejaan SCHOEPEN

Tekst: Anton BEUVING

Arrangement: Bart FEYS

$\text{♩} = 152$

The musical score consists of two systems of staves. The first system starts with a treble clef staff, followed by Flute, Oboe, 1st Clarinet in B♭, 2nd Clarinet in B♭, 3rd Clarinet in B♭, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, and Baritone Saxophone. The second system starts with a treble clef staff, followed by 1st Trumpet in B♭, 2nd Trumpet in B♭, 3rd Trumpet in B♭, Horn in F, Trombone, Euphonium (with a 'solo' instruction and dynamic 'p'), and Bass Guitar. The score concludes with a single staff for the Drum Set.

Flute

Oboe

1st Clarinet in B♭

2nd Clarinet in B♭

3rd Clarinet in B♭

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

1st Trumpet in B♭

2nd Trumpet in B♭

3rd Trumpet in B♭

Horn in F

Trombone

Euphonium  
solo  
 $p$

Bass Guitar

Drum Set

**Allargando**

**A** **Tempo primo**

De tijd zit er - op en we va - ren weer thuis, het duurt nog maar  
weet wel, m'n schat, dat ik veel van je hou, dat hoef ik jou

Fl.

Ob.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Hn.

Tbn.

Euph.

Bass

Dr.

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

muted

muted

muted

mf

soli

Am/E      G/D      C

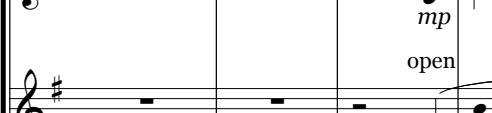
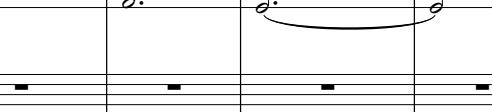
**Allargando**

**A** **Tempo primo**  
brushes

mp

25

kan-der weer spre - ken! Dus dit is de laat-ste brief die ik je schrijf, kijk 's a-vonds maar  
 al - tijd weer va - ren! Maar heeft soms de zee iets ver keerd's met me voor, en krijg ik voor

Fl. 
  
 Ob. 
  
 Cl.1 
  
 Cl.2 
  
 Cl.3 
  
 Alto Sax. 
  
 Ten. Sax. 
  
 Bari. Sax. 
  
  
 Tpt.1 
  
 Tpt.2 
  
 Tpt.3 
  
 Hn. 
  
 Tbn. 
  
 Euph. 
  
 Bass 
  
 Dr. 

33

goed in de krant dan weet je pre - cies waar ik ben en ik blijf, voor - dat ik te - rug ben in  
goed a - ve - rij denk dan aan de kind' ren en sla je er - door, maarspreek hun dan dik-wijls van

Fl.

Ob.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Hn.

Tbn.

Euph.

Bass

Dr.

*mp*

soli

soli

51

snel - ler slaan. Ik weet dat jij op mij zult wach - ten, en dat je aan de

Fl.

Ob.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Hn.

Tbn.

Euph.

Bass

Dr.

59

kaai zult staan. Zie ik de licht - jes van de Schel - de, is't of ik in je o - gen

Fl.

Ob.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Hn.

Tbn.

Euph.

Bass

Dr.

*fill*

68

kijk, \_\_\_\_\_ die zo heel veel liefs ver - tel - len dan ben ik als een prins zo rijk! \_\_\_\_\_

Fl.

Ob.

Cl.1

Cl.2

Cl.3

Alto Sax.

Ten. Sax.

Bari. Sax.

Tpt.1

Tpt.2

Tpt.3

Hn.

Tbn.

Euph.

Bass

Dr.